



A MUSICALIDADE COMO PRÁTICA DE EXPRESSÃO

Caroline Timmermann de Oliveira¹; Raquel Alles Nunes²

Resumo: O presente projeto do tipo pesquisa-ação foi planejado à partir do Campo de Experiência Corpo, Gestos e Movimentos que consta na Base Nacional Comum Curricular (BNCC) que é o mais recente documento norteador para Educação Infantil. O projeto foi dinamizado de abril à agosto de dois mil e dezenove, em turmas de Pré- escola nível A, turnos manhã e tarde totalizando 27 alunos na Escola Municipal de Educação Infantil Leopoldina Kruehl, situada na Rua Gabriela Beschoren número 425 no município de Cruz Alta/RS. Através do projeto buscou-se relacionar as práticas de aprendizagem por meio da música, com a utilização da expressão corporal. O principal instrumento utilizado nas dinâmicas das práticas educativas foi a interação entre os sujeitos envolvidos no processo sendo professor, aluno e familiares dos alunos. O principal objetivo foi explorar o autoconhecimento dos alunos descobrindo sentimentos e sons que surgem através das músicas trabalhadas, Além disso, trouxe o reconhecimento da importância dos instrumentos musicais serem utilizados de forma livre para produzir sons diferentes durante as músicas desenvolvidas e contextualizar a construção do caráter social. Os figurinos utilizados para a dinamização e apresentações à comunidade escolar proporcionaram leveza nos movimentos e liberdade de expressão, utilizando a delicadeza e a livre expressão da criança para que através dos movimentos do seu corpo pudessem externar seus sentimentos. A prática envolveu três música, diferentes instrumentos e sons, sendo eles: pandeiro, flauta, tambor, porongos naturais, figurinos escolhidos pelos alunos e caixa amplificadora com bluethoo. Através dessa prática de pesquisa observou-se aumento na desinibição e autoconfiança dos alunos e os resultados foram observados também pelas famílias que acompanharam todo esse processo.

Palavras-chave: Expressão. Movimento. Música. Criança.

¹ Pedagoga formada através da PARFOR pela Universidade de Cruz Alta/ UNICRUZ, Pós- Graduada em Gestão em Educação: Supervisão e Orientação Escolar pela Universidade do Estado do Rio Grande do Sul/ UERGS. Acadêmica do Curso de Administração/UNOPAR/ 5º semestre. Gestora da Escola Municipal de Educação Infantil Leopoldina Kruehl, Cruz Alta/RS, Brasil. E-mail: karolinet.deoliveira@hotmail.com

² Acadêmica do curso de Pedagogia pela Universidade Estadual do Rio Grande do Sul (UERGS) 5ºSemestre. Professora de Educação Infantil na Rede Municipal de Cruz Alta/ RS, Brasil. E-mail: kellialles@gmail.com